

CATEGORIE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	PUNTI	CRITERI	PUNTI	VALUTAZIONE	PUNTI
VALUTAZIONE DEL SOGGETTO (30 PUNTI)	Profilo qualitativo del soggetto proponente	30	Expertise: anni di attività di residenza da curriculum - ulteriore rispetto ai quattro anni richiesti per l'ammissione (valutabile chi ha fatto complessivamente residenza per almeno 15 giorni all'anno)	15	scarsa (4 sino a 5anni)	2
					discreta (6-7 anni)	6
					buona (8-10 anni)	10
					ottima (oltre 10 anni)	15
		Esperienza di gestione di: - progetti interdisciplinari multidisciplinari - progetti rivolti ai giovani con specifiche azioni di scouting - progetti di audience development - progetti di collaborazione avviati a livello nazionale e/o internazionale nel passato quadriennio	15	scarsa	2	
				discreta	6	
				buona	10	
				ottima	15	
	TOTALE	30	TOTALE	30		

CATEGORIE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	PUNTI	CRITERI	PUNTI	VALUTAZIONE	PUNTI
VALUTAZIONE DEL PROGETTO (70 PUNTI)	Profilo qualitativo delle competenze e figure professionali coinvolte a livello artistico, tecnico e organizzativo	12	Riconoscimento e adeguatezza delle competenze: a. curricula delle figure professionali artistiche, tecniche e organizzative b. livello di adeguatezza dell'attività del personale artistico, tecnico e organizzativo rispetto al progetto	12	scarsa	3
					discreta	6
					buona	9
					ottima	12
	Modalità di selezione degli artisti attraverso inviti alla candidatura, bandi aperti, azioni di scouting, scelta diretta	5	Grado di coerenza tra le modalità di selezione individuate e gli obiettivi complessivi del progetto di residenza	5	Scarsa	0
					discreta	2
					buona	3
					ottima	5
	Congruità dell'incidenza dei compensi degli artisti ospitati in residenza rispetto ai costi complessivi del progetto	10	Rapporto tra il totale delle spese e i compensi degli artisti ospitati	10	Scarsa dal 5 % fino al 10%	2
					Discreta oltre il 10% fino al 15%	4
					Buona oltre il 15% fino al 20%	6
					Ottima oltre il 20%	10
	Articolazione e tipologia delle azioni previste dal progetto di accompagnamento artistico	18	Rilievo expertise e coerenza del profilo dei tutor rispetto al progetto di residenza (curricula) Modalità di realizzazione del tutoraggio	14	scarsa	2
					discreta	6
					buona	10
					ottima	14
Azioni di comunicazione e promozione del progetto di residenza		4		4	Scarsa	1
					discreta	2
					buona	3
					ottima	4

CATEGORIE	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	PUNTI	CRITERI	PUNTI	VALUTAZIONE	PUNTI
VALUTAZIONE DEL PROGETTO (70 PUNTI)	Caratteristiche degli spazi a disposizione	5	Adeguatezza degli spazi rispetto al progetto	5	Scarsa	1
					discreta	2
					buona	4
					ottima	5
	Restituzioni al pubblico e agli operatori del settore dei risultati delle attività (processi artistici, studi, produzioni) svolte in residenza	5	Modalità e target del pubblico a cui è destinata la restituzione del progetto di residenza	5	Scarsa	1
					discreta	2
					buona	4
					ottima	5
	Programma di spettacoli in ospitalità strettamente coerente con il progetto di residenza	3	Coerenza tra il concept degli spettacoli ospitati ed il concept della residenza	3	Scarsa	0
					discreta	1
					buona	2
					ottima	3
	Capacità di sviluppare azioni innovative con altri progetti di residenza e di sviluppare partenariati e reti progettuali per l'inserimento e l'accompagnamento degli artisti o delle compagnie in residenza nel contesto del sistema territoriale e nazionale dello spettacolo	7	Progetti in partenariato e reti progettuali con altre residenze territoriali/nazionali	7	scarsa	1
					discreta	2
					buona	4
					ottima	7
	Reti, partenariati e progettualità internazionale	5	Progetti in partenariato, collaborazione e mobilità con altre residenze internazionali	5	Scarsa	1
					discreta	2
					buona	4
					ottima	5
	TOTALE	70	TOTALE	70		
	TOTALE GENERALE	100	TOTALE GENERALE	100		